

Expositie 24 oktober t/m 7 december 2019

Passie, kleur en vorm Expressief in de verbeelding



Ineke Eissink-Bruijns, woonachtig in Oldenzaal, is al jaren actief met edelsmeden. Wat begon als een hobby, is uitgegroeid tot een passie. Met een vorm als uitgangspunt, is het zoeken naar unieke combinaties de uitdaging die zij voelt tijdens het vervaardigen van sieraden. Fantasie en techniek verkeren in een constant spanningsveld.

Samen met de toekomstige drager/draagster een sieraad ontwerpen dat past bij die persoon, in vorm, kleur en uitvoering. Het is een creatief proces dat zij beheerst. Haar eigen stijl is goed te herkennen in haar sieraden. Iets moois maken waar je blij van wordt.

William Ankoné beoefent de beeldende kunst al vanaf zijn jeugdjaren in Oldenzaal. Tijdens deze expositie ziet u een overzicht van zijn werk. Variërend van houtskooltekeningen en aquarellen tot kleurrijke schilderijen in acryl en olieverf. De werken zijn een uiting van zijn visie op kunst en bestaan: "Het zijn en de verbeelding."

Enkele kunstwerken tijdens deze expositie zijn gemaakt gedurende het uitgaansleven bij De Trio (nu Stadstheater De Bond). Wat dat betreft kun je spreken van **Back to the Roots**. De tentoonstelling laat zien dat de kunstenaar zijn eigen weg volgt bij de evolutie van zijn kunst. De werken zijn bijzonder kleurrijk en expressief.



De expositie in Stadstheater De Bond is te bezichtigen van donderdag 24 oktober tot en met zaterdag 7 december 2019. De opening is donderdag 24 oktober om 17.00 uur.
Bezoektijden: dinsdag t/m vrijdag van 13.00-17.00 uur en tijdens voorstellingen.